**Ramowy Plan VI konferencji Architektura Miast**

**CZWARTEK – 13 września 2018 r.**

**11.00 ‒ 12.00 rejestracja uczestników**

**12 – 12.30 otwarcie konferencji**

**12.30 ‒ 14.30 I sesja 5 wystąpień + dyskusja**

|  |  |
| --- | --- |
| dr hab. Marek Romaniuk  Archiwum Państwowe w Bydgoszczy | Bydgoskie pomniki doby rozbiorów. Pomiędzy estetyką a symbolem trwania. |
| dr Katarzyna Grysińska-Jarmuła  Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy | Cesarze niemieccy i królowie pruscy w Bydgoszczy. Wizyty i formy upamiętniania. |
| Kamila Czechowska  Muzeum Ziemi Szubińskiej im. Zenona Erdmanna | Plac Wolności w Szubinie. Od wojny francusko-pruskiej po czasy współczesne. |
| mgr Maciej Kędzierski  Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu | Różne losy pomników w przestrzeni miejskiej Gniezna. |
| mgr Anna Kotowicz  Uniwersytet Gdański | Pomniki i miejsca pamięci przedwojennego Lwowa. |

**14.30 ‒ 15.00 przerwa kawowa**

**15.00 – 17.30 II sesja 6 wystąpień + dyskusja**

|  |  |
| --- | --- |
| dr Iwona Liżewska  Narodowy Instytut Dziedzictwa Oddział Terenowy w Olsztynie | Przerwana pamięć i kłopotliwe dziedzictwo – losy kilku olsztyńskich pomników w XX wieku. |
| dr Barbara Maria Gawęcka  Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy | *Pomniki Czynu Legionowego na wybranych przykładach ze sztuki polskiej.* |
| dr Katarzyna Kluczwajd  Książnica Kopernikańska w Toruniu | Godło państwowe w stylu Art Deco w przestrzeni miasta: przypadek toruński. |
| mgr Barbara Chojnacka  Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy | *Niepodległej – rzeźbiarze bydgoscy (1920-1939).* |
| prof. Jacek Zdybel  Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku  mgr Marcin Szumny  Uniwersytet Gdański | **„Niebo polskie" wróciło na swoje miejsce. Historia odtworzenia wyjątkowego malowidła z dawnego Gimnazjum Polskiego w Gdańsku.** |
| mgr Małgorzata Dorna (Wendrychowska)  Uniwersytet Gdański | Gdańsk w czasach politycznych przełomów – Genius Loci współczesnego miasta. Teatralizacja przestrzeni wokół gdańskich pomników: pomnik Jana III Sobieskiego oraz Pomnik Poległych Stoczniowców. |

**PIĄTEK – 14 września 2018 r.**

**10.00 ‒ 12.00 III sesja 5 wystąpień + dyskusja**

|  |  |
| --- | --- |
| mgr Agnieszka Zagrajek  Muzeum Narodowe w Krakowie | *Kraków Jana Matejki. Pamięć historii w przestrzeni miasta.* |
| Szymon Zygma  Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II | Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" – Wielka Księga Miasta. |
| mgr Joanna Marciniszyn,  Uniwersytet Zielonogórski  mgr Joanna Klecha-Zygadło  Uniwersytet Zielonogórski | „Zielona Góra w obiektywie. Miasto w XX-wiecznych albumach fotograficznych”. |
| Marta Ruczyńska  Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu | Zapomniane czy spolonizowane? - pruskie miejsca pamięci na terenie obecnej Polski. |
| Izabela Terela  Uniwersytet Łódzki | Przestrzeń symboliczno-architektoniczna związana z historią Żydów w centralnej Polsce. |

**12.00 ‒ 12.30 przerwa kawowa**

**12.30 ‒ 14.30 IV sesja 5 wystąpień + dyskusja**

|  |  |
| --- | --- |
| dr inż. Kinga Kimic  Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie | Idea upamiętniania osób, miejsc i zdarzeń w miejskich terenach zieleni. |
| Jarosław Krasnodębski  Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu | Cmentarz miejski w Stanisławowie. Memorialny skwer w Iwano-Frankiwsku. |
| Katarzyna Mróz  Uniwersytet Gdański | Cmentarz jako przestrzeń tożsamości i pamięci. Kilka refleksji na podstawie obserwacji cmentarzy w Czersku (woj. Pomorskie). |
| Alicja Marcinkiewicz  Uniwersytet w Białymstoku / Polski Czerwony Krzyż | Pamięć o jeńcach wielkiej wojny - mogiły jenieckie na terenie miast i miasteczek dawnych Prus Wschodnich. |
| Rafał Kubiak  Muzeum Solca im. Księcia Przemysła w Solcu Kujawskim  Łukasz Wojtecki  Muzeum Solca im. Księcia Przemysła w Solcu Kujawskim | Miejsca pamięci z terenu Solca Kujawskiego. |

**14.30 ‒ 16.00 przerwa obiadowa**

**16.00 ‒ 18.00 V sesja 5 wystąpień + dyskusja**

|  |  |
| --- | --- |
| mgr Iwona Zakrzewska  Uniwersytet Śląski  Ewa Głowińska  Uniwersytet Śląski | Cierpienie ma twarz niewiasty. Wizerunek kobiet na pomnikach upamiętniających walkę i męczeństwo. |
| dr Iwona Jastrzębska-Puzowska  Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy | Cmentarz Bohaterów na Wzgórzu Wolności w Bydgoszczy - miejsce upamiętnienia ofiar zbrodni hitlerowskich w latach 1945-1947. |
| mgr inż. arch. Patrycja Cetnarowska  Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy im. Jana i Jędrzeja Śniadeckich w Bydgoszczy | Fordońska „Dolina Śmierci” w przestrzeni największej mieszkaniowej jednostki urbanistycznej Bydgoszczy. |
| dr Anna Wiszniewska  Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk  dr Piotr Lasek  Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk | Miejsca pamięci w przestrzeni miasta w I dekadzie PRL. Działalność Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa i konkurs na tablice pamiątkowe „Miejsc uświęconych krwią Polaków”. |
| mgr Dominika Pawełczyk  Uniwersytet Łódzki / Miejska Galeria Sztuki w Łodzi | Tradycyjne formuły reprezentacji i nowe sposoby mówienia o zbrodni na przykładzie łódzkich miejsc pamięci i współczesnych działań artystycznych na terenie miasta. |

**SOBOTA – 15 września 2018 r.**

**10.00 ‒ 12.30 VI sesja 6 wystąpień + dyskusja**

|  |  |
| --- | --- |
| mgr inż. arch. Anita Staszewska – Furmanek  Politechnika Łódzka | Niezrealizowane idee, koncepcje i projekty architektoniczne jako integralna część dziedzictwa narodowego. |
| Marta Wołyńska  Uniwersytet Gdański | Gdańskie tradycje żeglarskie – pamięć pozbawiona kontekstu miejsca. |
| dr Anna Modzelewska-Stalmach  Uniwersytet Jagielloński w Krakowie | Pamięć o dziedzictwie i działalności opozycyjnej NSZZ „Solidarność” w latach 1980-1989 na przykładzie nowohuckiego szlaku Solidarności. |
| dr Aldona Chlewicka  Biblioteka Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy | Książka polska na mapie XIX wiecznej Bydgoszczy. |
| dr Joanna Matyasik  Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im dr. W. Bełzy w Bydgoszczy | Rola Biblioteki Miejskiej w repolonizacji Bydgoszczy w okresie międzywojennym |
| dr Agnieszka Wysocka  Kujawsko-Pomorskie Centrum Kultury w Bydgoszczy / Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy | Dwie epoki, dwa style – pomniki Henryka Sienkiewicza w Bydgoszczy |

**ok. 12.30 zakończenie konferencji**

**12.30 kawa na zakończenie**